HERMAN VAN VEEN
ARTS CENTER
www.hermanvanveenartscenter.com | Landgoed De Paltz | Soestduinen | Nederland

Harlekijn Muziekavond & Johan van den Boogert Concert

'Zonder vakmanschap is inspiratie slechts een rietstengel, trillend in de wind'
J. Brahms

Harlekijn Muziekavond

Op 7 november 2019 vond de Harlekijn Muziekavond plaats in het Herman van Veen Arts Center te Soest. Deze avond werd georganiseerd om jong muzikaal talent de mogelijkheid te geven zich te presenteren op het podium van het Herman van Veen Arts Center, een vakjury en een publieksjury. De deelnemers die aan de hand van deze avond werden geselecteerd mochten spelen tijdens het Johan van den Boogert Concert in de theaterzaal van Museum Singer Laren.

Studenten van conservatoria en leerlingen uit talentenklassen van muziekscholen konden zich aanmelden om deel te nemen aan de Harlekijn Muziekavond.

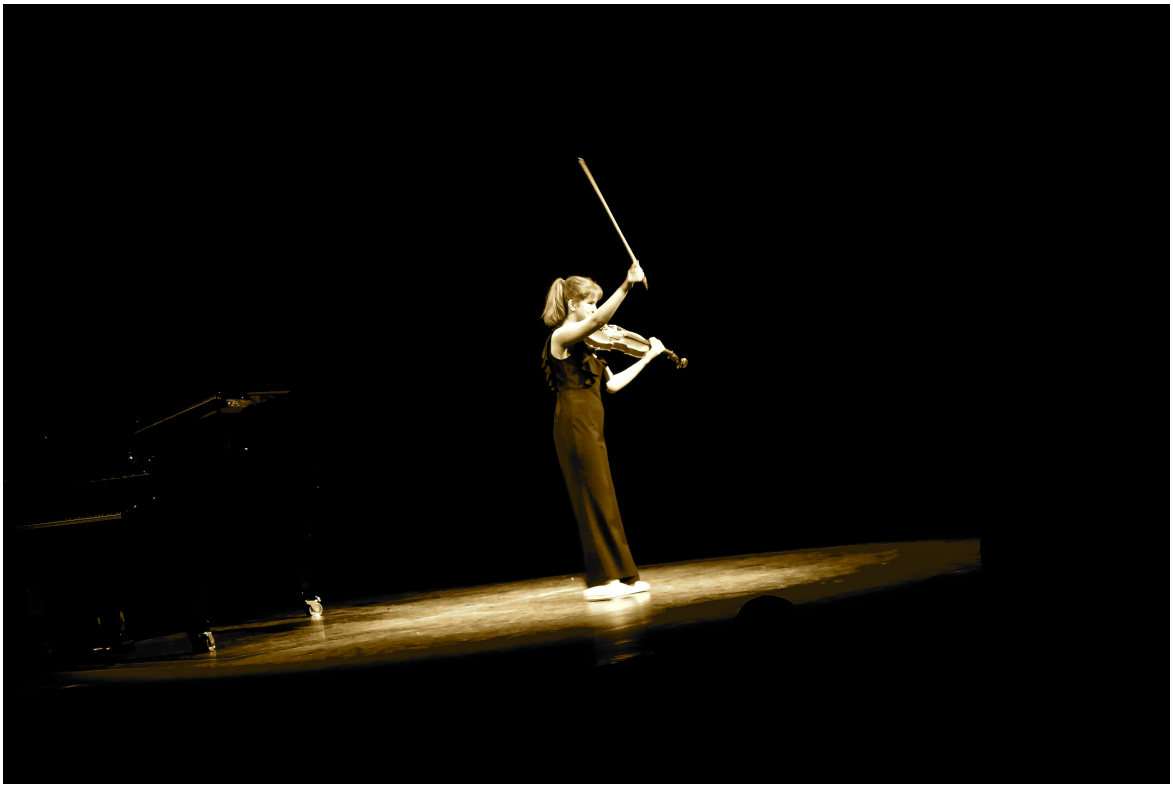
De deelnemende instrumenten waren: viool, piano, dwarsfluit en gitaar.
Om te kunnen deelnemen moesten de jonge musici een filmpje insturen, daaruit werden de deelnemers geselecteerd en uitgenodigd om te spelen op 7 november voor een vakjury en een publieksjury In het Herman van Veen Arts Center.
De jury tijdens de Harlekijn Muziekavond bestond uit fluitiste Jeannette Landré, pianist Camiel Boomsa, gitariste Olga Franssen, violiste Kirst Goedhart en Georgine van den Boogert, een van de twee dochters van Johan van den Boogert.
De avond werd gepresenteerd door NPO Radio 4 presentator Ab Nieuwdorp.
In totaal hebben er vijfendertig leerlingen deelgenomen aan de Harlekijn Muziekavond.
Aan de hand van deze avond werden er 11 deelnemers geselecteerd om te spelen tijdens het Johan van den Boogert Concert in Singer Laren op 8 december 2019.

Juryoverleg in het Herman van Veen Arts Center

Johan van den Boogert Concert

De 11 deelnemers die werden geselecteerd tijdens de Harlekijn Muziekavond speelden op 8 december tijdens het Johan van den Boogert Concert in de prachtige theaterzaal van Singer Laren.

Johan van den Boogert was conservatoriumdirecteur van Utrecht en pianist in de tijd dat Herman van Veen daar viool en zang studeerde. Dit concert was een eerbetoon aan Johan van den Boogert, die zich altijd heeft ingezet voor jonge getalenteerde musici in opleiding. Tijdens dit concert was er ook een vakkundige jury aanwezig bestaande uit fluitiste Jeannette Landré, altvioliste Iteke Wijbenga, gitariste Olga Franssen en Georgine van den Boogert. De presentatie van deze middag was in handen van jong pianotalent Mattias Spee. Mattias Spee studeert aan de masteropleiding van het conservatorium van Amsterdam en heeft, naast dat hij heel mooi piano speelt, een groot talent voor presenteren. Daar kwamen we achter nadat hij tijdens een van de Paltz Kamermuziekconcerten zijn eigen concert presenteerde.



Nadat de 11 deelnemers zich allen hadden gepresenteerd vond er een juryoverleg plaats waarna alle deelnemers een verslag kregen van de jury over hun spel en vorderingen ten opzichte van 7 november. Extra aandacht ging uit naar muzikaliteit en podiumpresentatie. Er werden een aantal prijzen uitgereikt in de vorm van een concert of masterclass. De concerten en masterclasses worden in het Herman van Veen Arts Center uitgevoerd in de serie van de Paltz Kamermuziekconcerten en het Paltz Kamermuziekfestival.

‘Een foute noot spelen is onbelangrijk, maar spelen zonder passie is onvergeeflijk’
L. van Beethoven

Dit project was een initiatief van Herman van Veen en werd georganiseerd door klarinettiste Marieke Vos, artistiek leider van de Paltz Kamermuziekconcerten.
Het uitgangspunt van dit project is om jonge getalenteerde musici de mogelijkheid te bieden zich te presenteren, ervaring op te doen maar ook aan te moedigen. Doormiddel van de feedback van de vakjury hebben zij verschillende handgrepen om verder op te kunnen bouwen. Daarnaast krijgen een aantal ‘prijswinnaars’ opnieuw de mogelijkheid zich te presenteren in het Herman van Arts Center.

Herman van Veen reikt de Johan van den Boogert Prijs uit in Singer Laren

Violist Pieter Streefkerk met de Johan van den Boogert prijs

Verslag: 14 januari 2020