



Wat hebben muziek, vogels en paddenstoelen met elkaar te maken? Voor mij heel veel, omdat ze kleur, zin en inhoud aan mijn leven geven. Zonder vogels zou Nederland leeg zijn, zonder paddenstoelen een heel stuk saaier. En zonder muziek zou ik een ongelukkige dichter zijn geworden, omdat mijn woorden zonder ritme en melodie niet echt tot leven zouden zijn gekomen.

In het boek Paddenstoelengeluk schrijf ik over de geheimzinnige wereld van zwammen en paddenstoelen. Ook vertel ik iets over de soms vreemde avonturen waar ik in mijn jacht op bijzondere paddenstoelen nogal eens in verzeild ben geraakt.

In het theater laat ik zien dat de opwinding die mij kan bevangen bij het vinden van de Glinsterende champignonparasol niet wezenlijk anders is dan het geluksgevoel dat opwelt wanneer de woorden op hun plaats beginnen te vallen en uitnodigen tot een melodie.

Het wordt daarom een opgewekte middag, maar de pessimisten onder ons komen ook aan hun trekken, want net als iedereen is er veel waar ik me kwaad over kan maken of op z'n minst bezorgd. Veel van wat ik schrijf gaat over het menselijk tekort en hoe onzinnig en lachwekkend onze pogingen vaak zijn om dat tekort op te lossen. Kortom, ik heb er zin in!

Rob Chrispijn

Rob Chrispijn werd geboren in Wenen en groeide op in Amsterdam. Na een opleiding aan het Christelijk Lyceum West in Amsterdam, werkte hij gedurende twee jaar als chemisch analist op een histologisch laboratorium. Naast zijn werk vertaalde hij teksten van Bob Dylan. Een samenwerking tussen Rob Chrispijn en Herman van Veen startte in 1969 met een vertaling van Suzanne van Leonard Cohen waarna meerdere nummers volgden. Chrispijn maakte ook deel uit van Van Veens productiemaatschappij Harlekijn Holland en werkte zo'n vijftien jaar met hem samen.

PROGRAMMA ZONDAG 4 NOVEMBER

14:00 ontvangst in de gallery op Landgoed de Paltz

14:30 Performance door Rob Chrispijn in Landgoedtheater De Kapschuur

15:30 Rob Chrispijn vertelt tijdens een wandeling over paddenstoelen

16:30 Boekenmarkt en signeren in de gallery

Toegang voor deze bijzondere middag is vrij. Wel graag vooraf aanmelden per email info@hermanvanveenartscenter.com

Graag tot ziens!